

C A M B I

CASA D'ASTE IN GENOVA



ASTA MARINARA

GENOVA 18 NOVEMBRE 2003



ASTA MARINARA

**ATTREZZATURE, ARREDI, STRUMENTI DI NAVIGAZIONE,
DIORAMI, MODELLI, MEZZI SCAFI, STAMPE,
DIPINTI A TEMPERA E AD OLIO DI PIROSCAFI E VELIERI**

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2003

PRIMA TORNATA: ORE 15 • LOTTI 1-269
SECONDA TORNATA: ORE 21 • LOTTI 270-440

ESPOSIZIONE

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE ORE 10.00-19.00 • 21.00-23.00
VENERDÌ 14 NOVEMBRE ORE 10.00-19.00
SABATO 15 NOVEMBRE ORE 10.00-19.00
DOMENICA 16 NOVEMBRE ORE 10.00-13.00 • 14.30-19.00
LUNEDÌ 17 NOVEMBRE ORE 10.00-19.00



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

CAMBI CASA D'ASTE

Salita della Tosse 7/9 r - 16121 Genova - Tel. 010/542955 - Fax 010/5306745
www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA

CONDIZIONI DI VENDITA

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

- 1** Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".
- 2** Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.
- 3** La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.
- 4** Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.
- 5** Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.
- 6** Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

7 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

8 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

9 Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

10 L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

11 Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

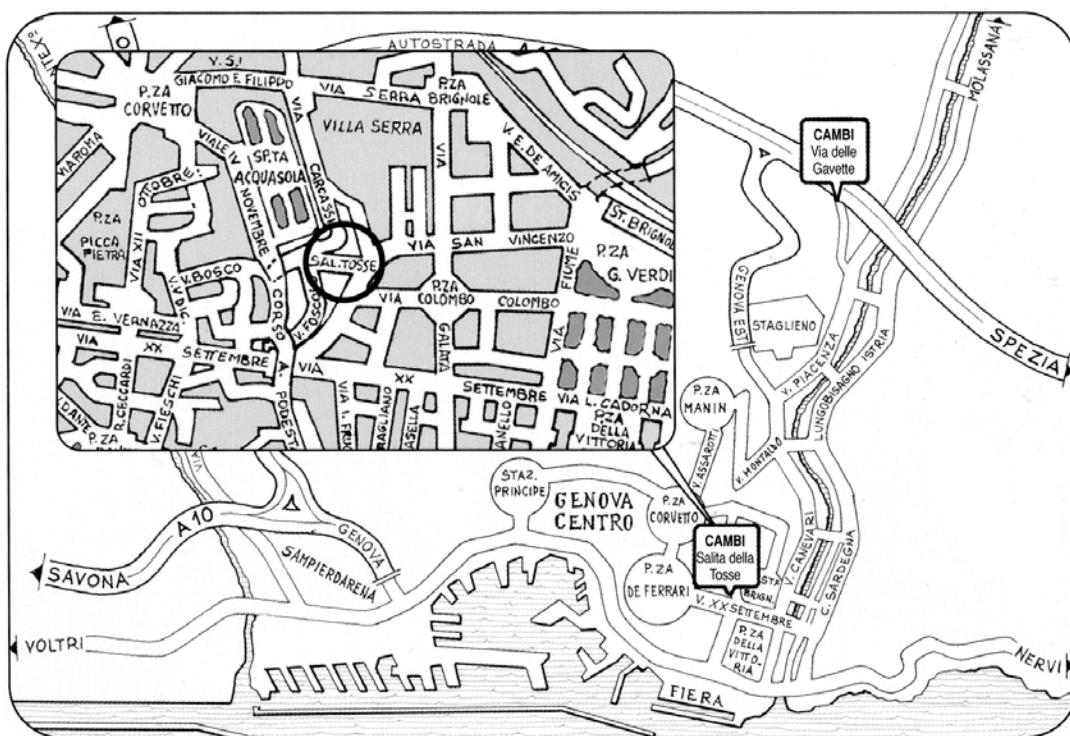
12 Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

13 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

14 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste

Salita della Tosse 7/9 r. - 16121 Genova.



PAGAMENTI

Si accetto esclusivamente pagamenti in euro che possono essere effettuati in:

- Contanti (fino a 10.000 euro)
- Assegni circolari non trasferibili intestati a Cambi sas
- Bonifico Bancario presso Intesa BCI spa, Genova, c/c 25150680172, ABI 3069, CAB 1494

Grazie ad un accordo con un importante istituto di credito italiano, è possibile usufruire di una rateizzazione dell'importo dovuto fino a un massimo di 10.000 euro.

Sede ed Esposizione: Salita della Tosse 7/9 r. - tel. 010/542955
Magazzino: Via delle Gavette 43 r. - tel. 010/8353675

PRIMA TORNATA - MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2003

ORE 15 LOTTI I-269

1

Lotto composto da un'ancoretta in ferro e un'elica di log in ottone
€ 50-60

2

Lotto composto da due piccole campane in ottone
€ 40-50

3

Chiesuola da scialuppa di salvataggio in ottone con lumino laterale e bussola a liquido, Gran Bretagna, inizio XX sec, cm 25x20x28
€ 150-200



8

4

Lotto composto da due piccoli fanali ad angolo in ottone e vetro del principio del XX sec.
€ 80-100

5

Due porta canne e due trombe
O.L.

6

Lotto composto da 2 chiavi in ottone, lancia, estintore in rame
€ 50-60

7

Cassetta porta attrezzi contenente oggetti vari
€ 50-60

8

Timoniera in bronzo con ruota in legno per manovre di forza in caso di avaria al timone, proveniente dalla nave Eridano, altezza cm 70
€ 1.300-1.500

9

Timoncino a sei caviglie, XX sec, diam. cm 55
€ 30-40

10

Staziografo Caim Genova 8207 in bella cassetta di mogano, XX sec.
€ 200-300

11

Wattmetro con cassa in legno
€ 50-60

12

Voltmetro con cassa in legno
€ 30-50

13

Log firmato Walker's Commodore Electric, a tre scale di lettura, lunghezza cm 25, altezza massima cm 22
€ 100-150

14

Fanale di ponte
€ 40-50



15
Grande fanale in rame da parete con vetro circolare con lume a petrolio e specchio riflettente, cm 30x30x60
 € 250-350

16
Lotto composto da due piccoli fanali da marina
 € 50-60

17
Timone in teak a otto caviglie con inserti in bronzo, inizio XX secolo, diametro cm 128
 € 1.000-1.200

18
Telegrafo di macchina in alluminio, inizio XX sec.
 € 800-1.000

19
Elica in bronzo montata su pannello di legno, XX sec, cm 62x62
 € 100-150

20
Piccolo secretaire a cassetta in mogano con rifiniture in madreperla, Inghilterra fine XIX secolo
 € 600-800

21
Cassettono scrittoio di bordo con quattro cassetti e piano estraibile, cm 86x60x80, XX secolo
 € 400-450

22
Telefono di bordo
 € 50-60

23
Timone a otto caviglie, inizio XX secolo, diametro cm 100
 € 500-600



24

24

Coperchio di cassa da marinaio del XVIII secolo con raffigurazione policroma di Giuditta e Oloferne, cm 48x119
€ 800-1.200

25

Chiesuola in metallo con bussola a liquido su sospensione cardanica "Sperry Gyroscope Company"
€ 300-400



27

26

Chiesuolina da scialuppa di salvataggio in ottone, inizio XX secolo
€ 150-200

27

Coperchio di cassa da marinaio raffigurante giovane coppia con alberi e vasi di fiori, Italia XVIII secolo, cm 107x45
€ 700-800



30

28

29

28

Piccola polena in legno raffigurante figura maschile con barba, base in marmo, altezza cm 65
€ 600-800

29

Elemento decorativo in legno dorato con figura femminile su base in marmo, altezza cm 55
€ 400-500

30

Piccola polena con figura femminile su base in marmo, altezza cm 52
€ 400-500



31

31
Quattro sgabelli da marina con gambe in ghisa e sedile sagomato, inizio XX secolo
€ 2.000-3.000

32
Scrittoietto da viaggio in mogano. Inghilterra fine XIX secolo, cm 30x22x17
€ 300-400

33
Timone in legno per yacht, diametro cm 80
€ 120-150

34
Applique in due elementi in porcellana bianca con elementi vegetali che fuoriescono da vaso sottostante
€ 100-150

35
Lotto composto da telefono murale e faro in cassetta
€ 50-60

36
Lotto composto da cannocchiale e lume da segnalazione
O.L.

37
Log, 1892
€ 180-200

38
Chiesuola con bussola a liquido
€ 500-600

39
Grande elica in bronzo montata su pannello di legno, XX sec, cm 86x84
€ 150-200

40
Vetrina da banco in legno e vetro con fronte inclinato a due sportelli, inizio XX secolo, cm 120x60x48
€ 200-250

41
Tre salvagenti
€ 60-80

42
Grande oblò di bordo in bronzo
€ 80-100

43
Lotto di quattro oblò in legno da parete
O.L.

44
Coppia di oblò in ottone
€ 50-60

45
Coppia di oblò in ottone
€ 50-60

46
Lotto di tre bitte da parete
O.L.

47
Lotto composto da tre bitte da parete su
supporto più una
O.L.

48
Grande tavolo da carteggio con otto cas-
setti, cm 172x88x97
€ 700-900



55

49
Tavolo con panche in stile marinaro, cm
180x80x77
€ 700-900

50
Mobile in mogano a due sportelli del salo-
ne di prima classe della M/N Irpinia, cm
133x40x86
€ 500-600

51
Poltrona chaise longue di bordo in legno
intagliato con schienale e sedile in cannè, brac-
cioli estraibili porta vassoio, inizio XX secolo
€ 400-500

52
Cassetta portabicchieri e bottiglie in stile
marinaro
O.L.

53
Timone a 8 caviglie con parascotta
€ 800-900

54
Ancora in ferro, cm 80x50
€ 100-120

55
Chiesuola in teak, armadetto circolare su
base quadrata, mensole laterali in ottone che
sorreggono due palle in ferro dolce, testa in
ottone con apertura frontale, sul fronte spor-
tellini di regolazione ed inclinometro a liquido,
all'interno bussola a liquido su sospensione
cardanica, inizio XX sec, cm 80x45x140
€ 1.000-1.200



56

56
Casco di scafandro da palombaro della
Salvas in bronzo con due finestre laterali e una
frontale apribile, presa per l'aria e valvole fun-
zionanti, dodici galletti per il fissaggio della tuta,
prima metà XX secolo
€ 2.500-3.000

57
Elica tripala in bronzo
€ 80-100

58
Elica tripala in bronzo
€ 80-100

59
Trasmettitore con cuffie Balin
€ 100-120

60
Supporto per campana di bordo in legno
€ 80-100



61
Fanale ad angolo e piccolo fanale
 € 80-100

62
Chiesuola in teak, armadietto circolare su base quadrata, mensole laterali in ottone. All'interno bussola a liquido "Dobbie Mc Innes Glasgow" su sospensione cardanica. Inizio XX secolo, cm 130x48x72
 € 1.500-1.800

63
Fanale circolare in rame
 € 80-100

64
Telefono di bordo in legno e metallo
 € 80-100

65
Polena in legno con figura di fanciullo, altezza cm 70
 € 600-700

66
Ruota di timone in teak a otto caviglie, mozzo centrale ed inserto sulla ruota in ottone, fine XIX secolo, diam. cm 120
 € 1.000-1.200

67
Timoncino a otto caviglie
 € 300-350

68
Paio di scarpe da palombaro
 € 120-150

69
Coppia di poltrone di bordo, Panden Den Haag, Olanda
 € 250-300

70
Coppia di fanali da parete ad angolo verniciati
 € 180-240

71
Timone a otto caviglie in legno, inizio XX sec
 € 500-600

72
Bussola a liquido da chiesuola in ottone con cerchio per la sospensione cardanica Iver C. Weilbach & Co. Copenaghen, inizio XX sec, diametro cm 32
 € 250-300

73

Coppia di foto delle regie pironavi Magenta e Washington in cornice, cm 30x40
€ 200-250

74

Due foto diverse, una con velieri, l'altra con la corazzata italiana Regina Margherita con dedicata e datata 1908
€ 150-200

75

Lotto di fotografie di navi e velieri, sei in cornice
€ 80-100

76

History of the marine Architecture, 1801, nove stampe
€ 700-800

77

Manifesto della Giulio Cesare, Società di Navigazione Italia
€ 70-90

78

Lotto composto da quattro volumi e tre stampine di marina
O.L.

79

Lotto di quattro menù raffiguranti località liguri, provenienti da transatlantici della Società Italia, inizio anni '50
€ 40-50

80

Lotto di numerosi menù provenienti dalle navi della Società Italia
€ 40-50

81

Lotto composto da 10 menu diversi di vari transatlantici italiani ante guerra: Conte di Savoia, Augustus, Victoria, ecc.
€ 50-70

82

Lotto composto da 20 deplianti di varie navi e transatlantici italiani e stranieri: orari, crociere, viaggi
€ 60-80

83

Lotto composto da 20 deplianti di varie navi e transatlantici italiani e stranieri: orari, crociere e viaggi
€ 60-80

84

Lotto composto da 20 deplianti di varie navi e transatlantici italiani e stranieri: orari, crociere e viaggi
€ 60-80

85

Lotto composto da 20 deplianti di varie navi e transatlantici italiani e stranieri: orari, crociere e viaggi
€ 60-80

86

Lotto composto da 20 deplianti di varie navi e transatlantici italiani e stranieri: orari, crociere e viaggi
€ 60-80

87

Lotto composto da 10 menu di vari transatlantici italiani: Vulcania, Giulio Cesare, Saturnia, Marco Polo, anni '50-'60
€ 60-80

88

Lotto composto da 10 menu diversi di vari transatlantici dell'Adriatica di Venezia, Messapia, Illiria, San Marco, raffiguranti quadri famosi
€ 60-80

89

Lotto composto da 10 menu diversi di transatlantici italiani e stranieri, anni '60
€ 60-80

90

Lotto composto da molti documenti inerenti transatlantici: etichette bagaglio, piani nave, inviti, deplianti, ordini del giorno
€ 50-70

91

Lotto composto da 90 foto b/n raffiguranti vita di bordo su transatlantici italiani del dopo guerra: Cristoforo Colombo, Conte Biancamano, A. Doria, Toscanelli, Augustus ecc.
€ 60-80

92

Tazzina da caffè con sottotazza in uso a bordo delle navi della società inglese Southampton, Isle of Wight and South of England Royal Mail Steam Packet Company Ltd; manifattura Dunn Bennet & Co. Ltd, anni '60
€ 30-50

93

Vaso da notte in porcellana per cabine passeggeri di Prima Classe dei transatlantici della Anchor Line di Glasgow. Decorazione marrone e stemma sociale nello stesso colore su un lato, manifattura Wilkinson Ltd England, 1910 circa, cm 25x13
€ 200-250

94

Lotto composto da due piatti piani in fine porcellana usati presso la Royal Navy. Decorazione in oro zecchino e bordino blu cobalto, stemma al centro in alto con ancora al centro di un motivo a cintura sormontato dalla corona reale britannica, manifattura Royal Worcester, 1888, diametro cm 23 e 20
€ 100-120



95
Raviera ovale in fine porcellana usata a bordo delle navi della Itai Pacific Line. Decorazione a catena d'ancora blu sul bordo e bordino in oro zecchino, bandiera societaria blu in alto al centro del pezzo; manifattura Richard Ginori, anni '60, cm 24x13x4
 € 60-80

96
Lotto composto da 2 posacenere della Linea "C" Costa Armatori di Genova; uno in ceramica a forma di fumaiolo e l'altro in alluminio, anni 1960
 € 60-80

97
Lotto composto da due raviere a forma di mezzaluna in uso sul Rex e Conte di Savoia della Società Italia di Genova. Decorazione in oro zecchino a tutto giro intervallata da un motivo geometrico di colore nero; stemma societario e corona sabauda in oro al centro in alto. Manifattura Richard Ginori, distributore Luigi Radif - Genova, datati marzo e agosto 1932, cm 20x11
 € 160-180

98
Lotto composto da due piatti piani ed uno fondo in fine porcellana in uso in Prima Classe dei transatlantici Rex e Conte di Savoia: decorazione in oro zecchino a tutto giro intervallata da motivo geometrico di colore nero, stemma con corona sabauda in oro al centro in alto. Manifattura Richard Ginori, distributore Luigi Radif - Genova, datati 1932 e 1939, diametro cm 24 e 18
 € 150-180

99
Grande zuccheriera con due manici in metallo argentato in uso sui transatlantici della Red Star Line di Liverpool; bandiera sociale e nome della compagnia incisa sul corpo. Manifattura Elkington & Co-Gran Bretagna, metà anni '20, cm 9x15
 € 120-140

100
Grande legumiera ovale in ceramica, primo servizio assoluto adottato dalla Navigazione Generale Italiana di Genova. Motivo a canapè in rilievo sul bordo e due manici con motivo a conchiglia, stemma sociale verde al centro sormontato da corona sabauda, manifattura Florio - Palermo, datato marzo 1906, cm 31x23x5
 € 150-180

101
Piatto piano in porcellana in uso nelle prime classi dei transatlantici Galileo Galilei e Guglielmo Marconi del Lloyd Triestino di Trieste. Bordo esterno in oro zecchino, stemma sociale color rosso in alto al centro, manifattura Ceramica Briantea - Milano, anni '60, diametro cm 23,5
 € 50-70

- 102**
Grande manifesto emesso dalla Navigazione Generale Italiana di Genova negli anni 1920 raffigurante il planisfero mondiale con evidenziate le rotte esercitate dalla compagnia e bella immagine del Giulio Cesare in primo piano, cm 99x67
 € 250-280
- 103**
Manifesto delle partenze delle navi dell'American Export Lines di New York da Genova e altri porti italiani durante la seconda metà del 1961 con bella immagine della T/N Indipendenza in navigazione firmata da A. Storace, cm 61x41
 € 100-120
- 104**
Manifesto delle partenze delle navi del Lloyd Triestino di Trieste per i mesi di agosto - settembre 1956, tutte le linee esercitate e le navi in esercizio. Bella immagine a colori di una unità della classe Victoria probabilmente di P. Klodic
 € 100-120
- 105**
Manifesto delle partenze per le navi della Società Italia di Genova per il mese di ottobre 1951: lista della flotta in esercizio, prezzi di passaggio, condizioni, navi impiegate, cm 47x30
 € 70-90
- 106**
Interessante diagramma delle navi detentrici il Nastro Azzurro dal 1838 al 1952 con velocità, dati, statistiche, cm 50x30
 € 60-80
- 107**
Litografia a colori su carta raffigurante la T/N Leonardo da Vinci della Società Italia di Genova; la nave è vista nel suo aspetto originale con scafo nero in navigazione sul lato dritto, 1960, firmata G. Patrone, cm 50x70
 € 120-140
- 108**
Litografia a colori su carta raffigurante la M/N Augustus della Società Italia di Genova; la nave è vista in navigazione sul lato dritto, 1952, firmata G. Patrone, cm 50x70
 € 120-140
- 109**
Litografia a colori su carta raffigurante le M/N Saturnia e Vulcania della Società Italia di Genova, 1950, firmata G. Patrone, cm 50x70
 € 120-140
- 110**
Caffettiera in metallo argentato in uso sulle navi passeggeri della Servizio Navigazione di Stato; stemma della compagnia inciso sul corpo al centro del pezzo e alla base. Manifattura Art Krupp Berndorf, cm 12x15. La compagnia rimase in servizio dal 1910 al 1927, il pezzo è databile ai primi anni di vita della società
 € 100-120
- 111**
Brocca con marchio "Italia Navigazione"
 € 80-100
- 112**
Litografia fotografica a colori su carta delle T/N Michelangelo e Raffaello della Società Italia di Genova; la Michelangelo è vista in partenza dal porto di New York con i grattacieli di Manhattan sullo sfondo, anni 1960, cm 50x70
 € 100-120
- 113**
Inusuale grande fotografia raffigurante la sezione camera al completo del transatlantico inglese Laconia della Cunard Line di Liverpool. Foto scattata a bordo del transatlantico mentre si trovava a New York il 2 agosto 1928 dallo studio fotografico Drucker & Baltes, cm 73x25
 € 70-90
- 114**
Lotto composto da 2 album portafotografie in pelle con decorazioni e stemma della Navigazione Generale Italiana di Genova in oro, anni '20
 € 50-70
- 115**
Lotto composto da 2 padellini per il burro fuso in finissima porcellana in uso nelle prime classi dei lussuosi transatlantici Ausonia e Esperia della Sitmar di Genova. Bella decorazione color oro e rosso con stemma della società nello stesso colore, manifattura Meun, Francia, anni '20, cm 10,5x3
 € 120-140
- 116**
Raviera in porcellana a forma romboidale in uso sui transatlantici della Società Italia di Genova nel periodo 1932/1940. Decorazione color azzurro e logo composto da Italia e corona sabauda in alto al centro dello stesso colore; manifattura Verbanò-Porcellane Laveno, cm 23x13x2,5
 € 70-90
- 117**
Raviera a forma romboidale in uso nella Prima Classe del supertransatlantico Rex della Società Italia di Genova (servizio dei "Galletti"). Finissima porcellana Ginori con decorazione di Doccia, distribuito da Luigi Radif, Genova, datato luglio 1939, cm 24x14x4
 € 350-400



118
Grande salsiera in porcellana con piatto incorporato in uso nella Prima Classe dei transatlantici della Marittima Italiana di Genova. Decorazione verde chiaro e stemma societario dello stesso colore su un lato, manifattura Ginori, 1913, cm 25x15x8
 € 150-180

119
Elegante piatto fondo in fine porcellana con bandiere incrociate dello Eastern Yacht Club di Eastport, Maine-USA e quella dell'armatore. Decorazione turchese ed oro in rilievo sul bordo, manifattura Mintons-England, 1891, diametro cm 21
 € 100-120

120
Tazza da the con sottotazza della Ital Pacific Line; stemma su entrambi i pezzi
 € 70-90

121
Lotto composto da 2 piatti fondi in uso sulle navi della Ben Line of Steamers di Leith - Gran Bretagna. Decorazione color rosso con grande bandiera societaria sul bordo; manifattura Ridgeway Potteries Ltd, anni 1960, diametro cm 19
 € 50-70

122
Raro piatto piano di Prima Classe in uso sui transatlantici della Società Italia di Genova. Decorazione verde chiaro in toni pastello e applicazioni in oro zecchino stile Limoges a tutto giro, lo stemma sormontato da corona sabauda è contenuto in un cartiglio ovale in oro zecchino al centro in alto. Manifattura Richard Ginori con esclusiva decorazione Doccia, distributore Luigi Radif - Genova, datato dicembre 1938, diametro cm 25
 € 120-140

123
Lotto composto da tre piatti piani in fine porcellana in uso sui transatlantici Rex e Conte di Savoia. Decorazione in oro zecchino a tutto giro intervallata da motivo geometrico di colore nero, stemma con corona sabauda in oro al centro in alto. Manifattura Richard Ginori, distributore Luigi Radif - Genova, datati 1932 e 1937, diametro cm 24, 20 e 18
 € 150-180

124
Grande lattiera in metallo argentato in uso presso la Marina Militare Italiana. Decorazione a gomena in alto sul bordo e grande stemma sormontato da corona sabauda inciso al centro sul corpo; sul manico due distanzieri in osso e lavorazione a fascette. Manifattura F.lli Broggi, 1932, cm 12x14
 € 120-140

125
Due termos con marchio "Italia Navigazione"
 € 100-150



132

Coppia di stampe con vedute di Sorrento
€ 50-60

133

Piccola stampa con veduta di Castellammare
O.L.

134

Coppia di stampe con vedute di Milano
€ 30-50

135

Carta geografica con Isole di Sardegna e
Corsica Gran Bretagna fine XIX, cm 50x35
€ 80-120

136

Carta geografica della Francia, fine XIX
secolo, cm 50x58
€ 250-300

137

Coppia di spalline dorate da ufficiale della
Regia Marina Italiana
€ 100-150

138

Piccola stampa con sfera armillare, del lotto
fa parte un cercastelle
O.L.

126

Grande piatto tondo in porcellana della R. Rubattino e C. Servizi Postali Marittimi decorato in bruno con bordo ornato a gigli susseguenti, stemma sociale al centro del pezzo; manifattura F. Primavesi & Sons Cardiff, Swansea & Newport Mon, Gran Bretagna 1860 circa, diametro cm 37 (lievi restauri al bordo)
€ 200-250

127

Fede di sanità rilasciata alla polacca "La Minerva" per il viaggio da Genova a Castellammare. Vistose tracce di disinfezione, bollo rosso del magistrato di sanità e bellissima intestazione con la Madonna, S. Giovanni e S. Rocco, 1828
€ 180-200

128

Lotto di 11 foto
€ 20-30

129

Grande piatto tondo in porcellana della R. Rubattino e C. Servizi Postali Marittimi decorato in bruno con bordo ornato a gigli susseguenti, stemma sociale al centro del pezzo; manifattura F. Primavesi & Sons Cardiff, Swansea & Newport Mon, Gran Bretagna 1860 circa, diametro cm 37 (lievi restauri al bordo)
€ 200-250

130

Orologio da tavolo Vitascope in bachelite con diorama illuminato con veliero automatizzato nella parte superiore, Gran Bretagna XX secolo, cm 26x32x17
€ 1.500-1.600

131

Lotto composto da cinque progetti costruzione per bacino di carenaggio
O.L.

139

Lotto composto da 2 album portafotografie ed un porta passaporto in pelle con decorazioni e stemma della Navigazione Generale Italiana di Genova in oro. Il porta passaporto proviene dalla T/N Roma, anni '20
€ 60-80

140

Litografia a colori su cartone emessa dalla Navigazione Generale Italiana nei primi anni '20 per pubblicizzare l'entrata in servizio del transatlantico Duilio e raffigurante la nave in navigazione 3/4 di prora, cm 58x48 in cornice
€ 150-180

141

Piatto piano facente parte del famoso servizio "American Marine" raffigurante veliero in navigazione e motivi allegorici navali sul bordo; manifattura Primavesi & Sons-Cardiff, 1860 circa, diametro cm 24
€ 50-70

142

Tazzina da caffè con sottotazza appartenente alla mensa ufficiali della Royal Canadian Navy. Manifattura CR-Staffordshire-England, anni 1950, la tazza presenta una venatura
€ 30-50



143

143

Modello di cannoncino in bronzo su affusto in ferro verniciato, XIX secolo, cm 53x17x30
€ 800-1.200

144

Grande bottiglia per cognac in cristallo lavorato con tappo originale in vendita sui transatlantici della Società Italia di Genova; rifinitura in metallo argentato sul collo con stemma della compagnia, anni 1970, cm 32x20
€ 100-120

145

Oleografia a colori raffigurante il transatlantico Mauretania della Cunard Line di Liverpool; firmata in basso a sinistra Frank H. Mason, 1950 circa, cm 70x50 in cornice coeva
€ 180-200

146

Lotto composto da quattro libretti di navigazione, 1910/1948
O.L.

147

Manuale Hoepli: "Codice per la marina mercantile con relativo regolamento", 1921
O.L.

- 148**
Lotto composto da cinque fogli d'avviso di partenze di navi dal porto di Genova e due prezziari riguardanti la movimentazione delle merci, 1874/1927
 O.L.
- 149**
Direzione marittima di Chiavari, quartiere di S. Margherita: "Stato dei battelli Corallini di S. Margherita reduci dalla campagna del 1826"
 O.L.
- 150**
Lotto composto da sedici bolle di carico, di cui tredici con veliero, 1842/1849
 € 80-100
- 151**
Coppia di riproduzioni raffiguranti navi
 O.L.
- 152**
Coppia di riproduzioni raffiguranti navi
 O.L.
- 153**
Stampa
 O.L.
- 154**
Nove menù della Società Italia di Navigazione
 € 50-60
- 155**
Riproduzione raffigurante carta geografica
 O.L.
- 156**
Lotto composto da cartoline di navi
 O.L.
- 157**
Due divise da cameriere della Società Italia
 € 120-150
- 158**
Vaso in porcellana di Copenhagen con raffigurazione di veliero
 € 100-150
- 159**
Lotto di libri di argomento navale
 € 50-60
- 160**
Insieme di disegni di costruzioni di navi
 € 50-60
- 161**
Rara legumiera con coperchio in porcellana Ginori della Marittima Italiana di Genova: decorazione color verde con foglie sui manici, stemma societario sul coperchio, diametro cm 27, primi '900
 € 100-150
- 162**
Materiale da modellista comprendente uno scafo in lavorazione ed elementi in legno
 € 50-60
- 163**
Vaso in ceramica Royal Copenhagen con raffigurazione di veliero
 € 180-240
- 164**
Cantieri Sangermani Lavagna: mezzo scafo tipo Vagabonda modificata, Settembre 1957
 € 80-100
- 165**
Lotto di quattro foto di Genova di cui una dipinta
 € 80-100
- 166**
Souvenir de Genes con 26 fotografie di Alfred Noack delle quali molte a soggetto marinaro
 € 250-300
- 167**
Progetto per ampliamento porto di Genova della metà XIX secolo con due grandi tavole incise
 € 100-150

- 168**
Due volumi di ingegneria navale
€ 50-60
- 169**
Lotto composto da portolano del canale inglese e trattato di navigazione
€ 50-60
- 170**
Due locandine della Flotta Lauro
€ 250-300
- 171**
Registro di bordo della R. Rubattino, pagine numerate, 1900
€ 800-1.200
- 172**
Lattiera e zuccheriera provenienti dalla Flotta Lauro
€ 100-120
- 173**
Lotto composto da acquarello raffigurante barche da pesca e stampa del gioco della marina O.L.
- 174**
Cappotto di comandante della Torpediniera Uragano
€ 150-200
- 175**
Grande contenitore per spezie in cristallo molato con tappo in uso sulle navi della British India Steam Navigation Co. di Londra; stemma sociale racchiuso in motivo a cintura su un lato, 1910 circa, cm 13,5x5,5, qualche sbeccatura sul bordo
€ 50-70
- 176**
Lotto di tre piatti fondi provenienti dal Lloyd Triestino, manifattura Ginori
€ 30-50
- 177**
Lotto da tre piattini per il pane, un sottotazza, due tazze da cappuccino e una da caffè, manifattura Ginori
€ 20-30
- 178**
Coppia di piatti piani provenienti dal Lloyd Triestino, manifattura Ginori
€ 20-30
- 179**
Lotto di porcellane provenienti dalla nave Stockolm composto da sette pezzi
€ 30-40
- 180**
Lotto composto da piatto piano e piatto fondo provenienti dalla Tirrenia Navigazione
€ 20-30
- 181**
Lotto composto da zuccheriera e due piatti diversi
€ 20-30
- 182**
Lotto di piattini, tazze e tazzine diverse composto da dodici pezzi
€ 20-30
- 183**
Coppia di fotografie
€ 30-40
- 184**
Foulard in seta della Italia Navigazione
€ 40-50
- 185**
Stampa pubblicitaria della T/N Michelangelo
€ 50-60
- 186**
Stampa pubblicitaria della T/N Michelangelo
€ 50-60
- 187**
Bricco da caffè con bordo in alpacca
€ 30-40
- 188**
Coppia di termos con bordo in alpacca
€ 50-60
- 189**
Scatola con spilline militari
€ 80-100
- 190**
Scatola in argento della Lega Navale
€ 40-50
- 191**
Orologio con piatto in ceramica e velieri
€ 100-150



- 192**
Cannocchiale telescopico ad un allungo con tubi in ottone, rivestimento in legno, linguetta mobile coprioculare, Gran Bretagna metà XIX sec
 € 250-300
- 193**
Cannocchiale telescopico a tre allunghi, tubi in ottone con rivestimento in legno. Linguette copri oculare e copri obiettivo. Gran Bretagna inizio XX secolo
 € 300-350
- 194**
Cannocchiale telescopico a quattro allunghi con tubi in ottone, rivestimento in legno e linguetta copri oculare. Gran Bretagna fine XIX secolo, Dollond London
 € 200-300
- 195**
Cannocchiale a tre allunghi in ottone con rivestimento in pelle in custodia di cartone
 € 150-200
- 196**
Grande telescopio con custodia, XIX secolo
 € 1.000-1.500
- 197**
Telescopio da tavolo in ottone con base tripode verniciata di nero, vite di regolazione della messa a fuoco sulla destra, XIX sec, cm 80x40x60
 € 400-600
- 198**
Sestante da tasca Gilbert, London. Cassa in ottone di forma cilindrica, specchietti regolabili, alidada con verniero. Gran Bretagna, XIX sec
 € 300-350
- 199**
Prisma a cristallo triangolare O.L.
- 200**
Lotto composto da cinque diapason
 € 100-150
- 201**
Gruppo di pile a tazza
 € 100-150
- 202**
Pompa in legno e ottone con campana in vetro, XIX secolo
 € 100-150
- 203**
Tube di Newton
 € 40-50



- 204**
Magnete a tre barre
 € 50-60
- 205**
Campana per pompa
 O.L.
- 206**
Bollitore di Frenklin e due tubi
 € 50-60
- 207**
Globo terrestre su piede in legno tornito ed ebanizzato, mezzo meridiano in ottone, Francia XIX sec, diametro cm 30, altezza cm 60
 € 1.750-2.000
- 208**
Globo terrestre Vallardi Milano, inizio XX sec
 € 400-500
- 209**
Grande cannocchiale telescopico da tavolo in cassetta, XIX secolo
 € 1.200-1.500
- 210**
Mappamondo
 € 300-400
- 211**
Globo terrestre con base tornita ed ebanizzata nella quale é posta una piccola bussola, mezzo cerchio dei meridiani in ottone; G. Thomas Editeur, 44 rue N.D. des Champes, Francia, inizio XX sec, diametro cm 30, altezza cm 56
 € 600-800
- 212**
Strumento prova resistenze
 € 200-300
- 213**
Globo terrestre con piede in legno tornito ed ebanizzato, "J. Felke a Syn", Praga inizio XX sec, diametro cm 28, altezza cm 55
 € 500-700
- 214**
Microscopio Galileo
 € 500-600



217

215

Sestante con telaio in ottone verniciato, impugnatura in palissandro, tre vetri colorati per lo specchio fisso e tre per lo specchio mobile, microscopio di lettura, graduazione da -5° a $+130^\circ$, due cannocchiali per il traguardo, in cassetta di mogano, quadrante J.White & C. Glasgow, Gran Bretagna inizio XX sec, cm 25x28x12
€ 600-700

219

Globo terrestre
€ 100-150

220

Bussola a secco, cm 15x15x2
€ 400-500

221

Bussola a secco A. Landucci, cm 24x24x10
€ 300-350

222

Piccolo cronometro da marina da otto giorni di carica Waltham, quadrante argentato con numeri arabi, sospensione cardanica con blocco di sicurezza, rotella per la carica in alto. Cassetta di mogano con coperchio e vetro di lettura, angoli in ottone, cm 12,5x12,5x12,5
€ 700-800

223

Piccolo cronometro da marina da otto giorni di carica Waltham, quadrante argentato con numeri arabi, sospensione cardanica con blocco di sicurezza, rotella per la carica in alto. Cassetta di mogano con coperchio e vetro di lettura, angoli in ottone, cm 12,5x12,5x12,5
€ 1.500-1.800



216

215

216

Ottante Cook London, telaio in ebano, alidada in ottone, lembo e verniero in avorio, graduazione da -5° a $+100^\circ$, mirino circolare ad un foro, tre vetri colorati per lo specchio mobile, viti di regolazione, in cassetta a settore circolare che segue le forme dello strumento, cm 36x34x10, Gran Bretagna fine XVIII sec.
€ 1.000-1.200

217

Sestante in ottone brunito con tre cannocchiali in ottone verniciato, vetri colorati, piccolo microscopio per la lettura della misurazione. Gran Bretagna inizio XX secolo, cassetta quadrata in mogano, cm 24x27x12
€ 600-700

218

Grande telescopio da tavolo in ottone a due allunghi, tubi in ottone, vite di regolazione sulla destra, tappo copriobbiettivo, supporto a tre piedi con regolazione dell'inclinazione; Gran Bretagna, metà XIX sec, altezza cm 140, lunghezza cm 80
€ 500-600



223

222

224

Cronometro da marina da due giorni A Jahansen & C a 56 ore di carica. Quadrante in ottone argentato con ore in numeri romani, lancette in ottone, movimento in ottone con scappamento a detent. Cassa in ottone con sospensione cardanica, cassetta in mogano con vetro di protezione, cm 18x18x20
€ 2.800-3.200

225

Cronometro da marina F. Rotig Havre n 54, lancette in oro, quadrante argentato con numeri romani, cassa in mogano da tavolo, custodia segreta per la chiave di carica, XIX secolo
€ 2.000-2.500

226

Orologio da parete con cassa in ottone, C. Weillbach & C. Copenhagen, con quadrante argentato a cifre arabe, inizio XX sec, diametro cm 17
€ 100-120

227

Lotto composto da tre barche in bottiglia con velieri e vapori, metà XX sec
€ 150-200

228

Orologio da parete circolare in ottone con quadrante con numeri romani, inizio XX sec, diametro cm 24
€ 100-150

229

Orologio da parete in ottone su pannellino di legno, quadrante argentato con ore in numeri romani, XX sec, diametro cm 17
€ 80-120

230

Cronometro da marina da due giorni di carica Thomas Mercer, 56 ore di carica, quadrante in ottone argentato con numeri arabi, lancette nere, movimento con scappamento a detent, bilanciere bimetallico spezzato con mosse cilindriche. Bauletto e conoide in ottone con sospensione cardanica e blocco di sicurezza. Chiavetta per la carica, cassetta in mogano con vetro di lettura.
€ 2.000-2.400

231

Cronometro da marina Glashutter 12453 a 56 ore di carica, quadrante argentato con numeri romani, lancette in oro, scappamento a detant, sospensione cardanica, cassa in mogano
€ 1.500-2.000



224

225



231

230



232

232
Globo terrestre da tavolo, Germania, inizio XX secolo
€ 1.000-1.500

233
Binocolo Helles Pons in custodia, XX sec.
€ 80-100

234
Cannocchiale da marina a due allunghi, tubi in ottone, rivestimento in mogano Richardson London con adattamento per Day & Night tubo parasole, Gran Bretagna metà XX sec, lunghezza min cm 37 max cm 80
€ 200-250

235
Bussola da tasca in ottone con alidada e bolla d'inclinazione all'interno del quadrante, Stanley London 1936, in custodia di cuoio, cm 9x10x5
€ 180-200

236
Orologio da parete Smith Astral, XX sec, cm 23x11
€ 80-120

237
Orologio da parete Observer, XX sec, cm 21x7
€ 80-120

238
Cannocchiale ad un allungo, H. Huges e Son Ltd, con rivestimento in pelle e tubo parasole, tappo copriobbiettivo e linguetta mobile coprioculare, XX sec, cm min 63, max 78
€ 80-120

239
Cannocchiale con rivestimento in pelle e tubo parasole, XX sec, Day or Night,
€ 100-120

240
Bussola a secco da viaggio in cassetta di legno quadrata, quadrante in carta stampata, XVIII sec, cm 9x9x2.3
€ 200-300

241
Cannocchiale telescopico a un allungo, tubi in ottone, rivestimento esterno in legno, tubo parasole, Gran Bretagna, metà XIX sec, lunghezza min 51, max 91 Custodia in metallo con tappo.
€ 200-300

242
Cannocchiale telescopico a tre allunghi, tubi in ottone con rivestimento in legno. Linguette copri oculare e copri obbiettivo. Frith London Gran Bretagna inizio XX sec, lunghezza max cm 87, min cm 30
€ 300-350

243
Sestante in ottone brunito con struttura a triangoli, firmato Troughton & Simms London. Inserto in argento per la lettura con gradazione da -5° a +155°, verniero con vite di regolazione e microscopio per la lettura, tre filtri colorati per lo specchio fisso, quattro per quello mobile, cannocchiali di puntamento entro cassetta quadrata in mogano. Gran Bretagna inizio XX secolo, cm 26x26x13
€ 700-900



244

244
Globo terrestre Rano, piedistallo in mogano tornito e scolpito, Stati Uniti, XIX secolo
€ 2.000-2.400

245
Bussola a liquido Type P8 in cassetta di trasporto
€ 100-150

246
Volume di astronomia nautica del 1751
€ 250-300

247
Bussola a liquido Istituto Idrografico - Filotecnica Salmoiraghi Milano in cassetta di mogano
€ 150-200



248
Due sfere armillari in bronzo dorato e inciso, basamento in marmo bianco, Francia, XIX secolo
 € 1.500-2.000

249
Astrolabio persiano-moresco in bronzo con timpani incisi, sostituzioni
 € 1.500-2.000

250
Bussola a secco in cassa cilindrica di ottone dello Yacht Club francese, inizio XX secolo
 € 400-500

251
Cannocchiale a tre allunghi in ottone, custodia in pelle, Dolland London, fine XIX secolo
 € 250-300

252
Bussola a secco in cassa cilindrica in ottone, inizio XX secolo
 € 300-400

253
Bussola a secco da tasca con cassa quadrata in legno, quadrante in carta stampata, fine XVIII sec
 € 300-350

254
Piccolo globo terrestre Perigot, inizio XX secolo
 € 400-500

255
Globo terrestre Berteaux con base tornita ed ebanizzata
 € 700-800

256
Modellino in scala di argano
 € 150-200

257
Sestante C. Plath 30349, telaio in ottone brunito, vite di regolazione della misurazione e cannocchiale. Cassetta quadrata cm 31x30x17, certificato del 1950
 € 400-500

258
Sestante C. Plath 30349, telaio in ottone brunito, vite di regolazione della misurazione e cannocchiale. Cassetta quadrata cm 31x30x17, certificato del 1951
 € 300-350

259
Cronometro da marina Wempe Hamburg n 8615 a 56 ore di carica, quadrante argentato con numeri arabi, scappamento a detent sospensione cardanica, doppia cassa in mogano, XIX secolo
 € 2.000-2.300

260
Globo terrestre A.Vallardi Milano, basamento in marmo, XIX secolo
 € 600-800

261
Cannocchiale telescopico Watson & Sons London, fine XIX secolo
 € 300-350

262
Anemometro portatile Casella & C. London, XIX secolo
 € 600-700

263
Piccolo orologio da tavolo in custodia di pelle
 € 400-500

264
Riproduzione di sfera armillare
 € 50-70

265
Globo terrestre con base in legno tornito
 O.L.

266
Globo terrestre da terra con cerchio in ottone su alto basamento in legno, altezza cm 85
 € 150-180

267
Barografo in cassetta di legno con termometro, H. Hughes & Son, 59 Fenchurch St. E.C.
 € 200-300

268
Microscopio Zeiss
 € 500-600

269
Microscopio Leitz
 € 500-600

SECONDA TORNATA - MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2003
ORE 21 LOTTI 270-440

- 270**
Modello dell'Amerigo Vespucci eseguito da un allievo dell'Accademia Navale di Livorno, Italia, secondo quarto XX sec, cm 105x30x67
€ 500-600
- 271**
Modellino di peschereccio con scafo in legno e vele in stoffa, inizio XX sec, cm 70x100x20
€ 300-350
- 272**
Mezzo scafo di piro scafo ad elica centrale, inizio XX sec, cm 110x26
€ 300-400
- 273**
Modello della nave a palo francese Gustaf in teca di legno e vetro, inizio XX sec, cm 60x21x42
€ 300-400
- 274**
Modellino rustico di piro scafo con fumaiolo e ponte di comando a centronave, metà XX sec, cm 40x18x10
€ 70-80
- 275**
Modellino in bottiglia della nave italiana a tre alberi Elvira, inizio XX sec.
€ 150-200
- 276**
Mezzo scafo di nave a tre alberi con castello a prua e cassero a poppa, cm 24x93
€ 400-500
- 277**
Piccolo diorama con brigantino, XIX sec.
€ 600-700
- 278**
Modello espositivo del Titanic al galleggiamento entro teca di legno e vetro, XX sec, cm 145x30x36
€ 250-300
- 279**
Modello di brigantino a palo, metà XX sec, cm 90x30x80
€ 100-120
- 280**
Mezzo scafo in legno con costruzione a fasciame
€ 800-1.000
- 281**
Modello di sciabecco con scafo a fasciame verniciato, vele in stoffa, numerosi dettagli sul ponte, cm 110x22x80
€ 400-500



273



277



281

282

Modello dello sciabecco francese Requin del 1750 eseguito con estrema finezza dal modellista genovese Antonio Canepa nel 1967, cm 81x26x60 in teca di perspex
€ 1.800-2.400

283

Modellino del brigantino Perry di Norfolk del 1845, in teca di legno e ottone, XX secolo, cm 57x24x51
€ 900-1.000

284

Modellino di motoscafo navigante, XX sec.
€ 200-300

285

Modello di yacht navigante, deriva appesantita, vele in stoffa. Gran Bretagna inizio XX secolo, cm 135x25x135
€ 400-500

286

Modello di brigantino a palo al galleggiamento, in teca di legno e vetro. Fine XIX secolo, cm 58x20x44
€ 700-900

287

Modello del rimorchiatore costiero Titano in teca Opera viva rossa, opera morta nera, tuga con plancia di comando a prua, cm 77x22x50
€ 2.500-3.000

288

Modellino di autoscala dei vigili del fuoco. Inghilterra seconda metà XX secolo, cm 54x12x20
€ 500-700

289

Modello di Yacht a scafo pieno dalla forma filante armato a goletta con tuga e plancia di comando a poppa e numerosi dettagli sul ponte, inizio XX secolo, cm 160x140x25
€ 2.500-3.000



282



289



290

290

Bel modello espositivo del piroscampo Roslin Castle in teca di legno e vetro. Opera viva rossa, opera morta nera. Plancia di comando a prua, alti fumaioli numerosi dettagli di fine esecuzione, cm 150x45x70
€ 5.000-7.000

291

Modello di galera in legno e stoffa, cm 70x30x35
€ 400-600

292

Mezzo scafo in legno del Moro di Venezia, vincitore della Louis Vuitton Cup del 1992, cm 80x25
€ 200-250

293

Mezzo scafo in legno di America 3 (America's Cup 1992), cm 80x25
€ 200-250

294

Mezzo scafo in legno di gozzo ligure, cm 55x20
€ 150-200

295

Mezzo scafo in legno di gozzo comigiotto, 1935, cm 60x20
€ 150-200

296

Mezzo scafo in legno dell' Endeavour; (America's Cup 1934) cm 70x19
€ 150-200

297

Accurato modello di brigantino a palo della seconda metà del XIX secolo. Plancia di comando a poppa, tuga centrale, numerosi boccaporti e dettagli sul ponte, cm 120x90x35
€ 1.500-2.000



297



298

298

Modello di yacht navigante con alta deriva appesantita e vele in stoffa. Gran Bretagna inizio XX secolo, cm 120x20x190
€ 900-1.100

299

Mezzo scafo in legno del Denfiance (America's Cup 1920), cm 60x19
€ 150-200

300

Modellino di barca a vela O.L.

301

Diorama con Genova
€ 400-500

302

Modellino di motoscafo
€ 300-400

303

Modellino di barca "S. Giovanni Battista", 1908
€ 100-150

304

Modellino di lancetta
€ 150-200

305

Modello di motoscafo, XX sec.
€ 250-350



306



307

306

Modello di brigantino al galleggiamento in teca di legno e vetro. Fine XIX secolo, cm 50x33x44
€ 900-1.000

307

Diorama raffigurante il brigantino-goletta spia ed altre piccole imbarcazioni XIX secolo, cm 64x45
€ 700-900

308

Modellino della goletta "Harry Adams", XX secolo
€ 400-500

309

Scafo di corazzata in ferro dipinto, XX secolo
€ 400-500



305



310



311

310

Grande diorama del brigantino-goletta S. Gianbattista in curiosa cornice in legno con conchiglie marine agli angoli, cm 90x70
€ 1.200-1.400



313

311

Diorama della nave a quattro alberi Maddalena con vele in legno e mare in cotone, fine XIX secolo, cm 80x50x10
€ 1.200-1.400

312

Barca in legno
€ 80-100

313

Modellino di cantiere dello yacht Ala, disegnato dall'ingegner Siriani di Sestri Levante, opera viva rossa, opera morta bianca, elica tripla centrale in ottone, due alberi, corto bompresso, pozzetto con timoneria a poppa, boccaporti a centronave, scialuppa di salvataggio, Italia 1930 circa, cm 80x17x88
€ 1.800-2.000

314

Modello di fregata da 40 cannoni alla fonda sotto campana di vetro,
Italia metà XIX sec, cm 35x19x38
€ 1.300-1.500

315

Modello di pinco genovese di accurata fattura eseguito nel 1970 dal
modellista genovese Antonio Canepa, cm 72x24x37 in teca di perspex
€ 700-800

316

Modello in teca del sottomarino Delfino, cm 60x15x24
€ 400-500

317

Modello in teca del sottomarino Jimnote, cm 60x15x25
€ 400-500

318

Modello in teca del vascello Le Soleil Royal, cm 74x23x40
€ 300-400

319

Modello del piroscrafo Earl Sigurd in teca, due ponti, plancia e fumaio-
lo al centro nave, scialuppe di salvataggio, maniche a vento e numerosi
dettagli, XX sec, cm 91x31x55
€ 1.500-2.000



314



319

320



320

Bel mezzo modello di yacht con costruzione a fasciame, cm 130x20x15
€ 800-1.000

321



321

Modello in teca del transatlantico Lusitania, cm 80x16x30
€ 300-400

324



322

Mezzo modello di cantiere di brigantino con costruzione a fasciame, prua con ricca decorazione intagliata, XIX secolo, cm 120x30x15
€ 1.800-2.000

323

Modello in teca del pattugliatore Spica, cm 35x14x17
€ 100-150

324

Modello di Corsarino francese Primo Impero di accurata fattura, eseguito nel 1969 dal modellista genovese Antonio Canepa, cm 72x25x62 in teca di perspex
€ 1.000-1.200

325

Mezzo modello di cantiere di brigantino con scafo a ordinate e fasciame ; Italia, metà XIX sec, cm 110x20
€ 1.400-1.600



325

326

Grande modello di Yacht cabinato navigante a due alberi con vele in stoffa, cm 130x36x130
€ 400-500

327

Mezzo modello di yacht su tavola, cm 83x21x7
€ 600-700

328

Mezzo modello su tavola con costruzione a fasciame, timone e spazio per l'elica a poppa, prua dritta, cm 85x21x11
€ 600-700

329

Raro modello in scala, accuratissimi dettagli, dell'U.S. Coast Guard Revenue Cutter "Hermes", anno di costruzione 1810
€ 2.000-2.200



329



330



332

330

Modello in teca del piroscalo italiano Odero Terni, scafo continuo, plancia di comando centrale, un fumaiolo e due alberi con impianto radio. targhetta "Odero Terni - Cantieri del Muggiano La Spezia", Italia XX sec, cm 90,5x23x46
€ 1.000-1.200



331

331

Modello espositivo del piroscalo a pale Sicilia costruito nel Cantiere Navale di Pila di Genova nel 1856 in scala 1:46; opera viva rossa, opera morta nera, ponte di comando con passerella tra le due ruote, fumaiolo centrale, due alberi, due scialuppe e numerose maniche al vento, XX sec, cm 88x27x45
€ 1.200-1.500

332

Modello di peschereccio in teca, XX sec, opera viva rosa, opera morta nera, elica tripala, tuga con plancia a poppa, alto fumaiolo e numerosi dettagli sul ponte, cm 80x24x52
€ 1.800-2.000



333

333
Diorama in teca con veliero a quattro alberi in navigazione in mare aperto, fine XIX secolo, cm 62x37x40
€ 1.200-1.500



334

334
Modellino al galleggiamento di veliero a tre alberi in teca di legno e vetro, inizio XX secolo, cm 65x23x47

335
Diorama con brigantino a vele spiegate, veduta costiera dipinta sul fondo, XIX sec, cm 56x12x38
€ 800-1.000



335



336

336

Modello della fregata di V classe H.M. S. Amphion del 1796 eseguito con estrema finezza dal modellista genovese Antonio Cane-pa, cm 90x32x65 in teca di perspex
€ 2.500-3.000

337

Modellino di vascello in legno, cm 95x80x30
€ 100-150

338

Modellino di giunca in legno
O.L.

339

Diorama su ardesia raffigurante sciabecco
O.L.

340

Modellino di piroveliero in legno, cm 80x15x50
€ 100-150

341

Mezzo scafo
€ 200-300

342

Modello della Amerigo Vespucci, costru-
zione a fasciame, vele in stoffa, cm 110x62x28
€ 100-150

343

Modello di galeone
€ 700-800

344

Mezzo modello della Marie Eloise - Saint Malò
€ 200-250

345

Modellino di brigantino armato in legno ed
osso eseguito probabilmente da un prigioniero
di guerra, in bella cassetta di mogano coeva,
Gran Bretagna, inizio XIX sec, cm 50x58x23
€ 1.400-1.600



345



346
H. Torkildsen, XIX secolo

Ritratto del brigantino Hilma

Tempera e acquarello su carta, cm 44x60, in cornice
 € 1.000-1.200



348
Algoth Nilsson (1887-1933)

Ritratto della goletta a palo Amazone di Malmoe

Olio su tela, cm 28x41, in cornice
 € 500-600



347
Due gouaches raffiguranti imbarcazioni orientali di forma ovale,
 inizio XX secolo, cm 17x22
 € 400-500



349
Scuola Francese del XIX secolo
Ritratto di brigantino sorpreso dalla tempesta
 Matita su carta, cm 40x53, in cornice
 € 600-700



350
Scuola Napoletana del XIX secolo

Eruzione del Vesuvio del 1861
 Gouache su carta, cm 44x65
 € 1.000-1.200



352
Scuola Napoletana del XIX secolo

Eruzione del Vesuvio notturna - Eruzione del Vesuvio diurna
 Coppia di guaches in cornice
 € 2.000-2.400



351
J. Larsson, 1900 circa

Ritratto del piroscafo Cap Roca in navigazione mentre incrocia un veliero a tre alberi
 Olio su tela, cm 58x89
 € 1.000-1.500



353
Giovanni Luzzo, 1921

Ritratto del piroscafo Polynesia
 Gouache su carta, cm 45x66, in cornice
 Firmato e datato: G. Luzzo Genova e Venezia 9-1-1921
 € 1.200-1.500



354

A. Preston

Ritratto dello schooner "Black Cut"

Olio su tela in cornice, Gran Bretagna XIX sec, cm 49x71

€ 1.000-1.200



356

Godfrey (fine XIX secolo)

Ritratto della nave-goletta a palo Remfield in navigazione

Tempera su carta, cm 43x58

€ 700-900



355/2

355

Pellegrin (1793-1869)

Ritratto del brigantino Sankari al largo della costa

Tempera su carta, cm 42x53, in cornice

Firmato e datato in basso a destra: Pellegrin Marseille 1844

€ 4.000-5.000



355/2

357

Franco Mazzonis, XX secolo

Piroscafo Napoli

Olio su cartone,

cm 50x70

€ 1.000-1.200



358

Acquarello raffigurante battaglia navale, didascalia al centro " Lamotte Piquet Engage Seul Deux Vaisseaux Anglais. Le 20 mars 1780 a 5 heures de soir pres de la Grange ile St Dominique". Acquarello su carta, cm 34x43
€ 1.800-2.000

359

J. Leggero

Veduta di Portofino

Olio su tavoletta, cm 17x11

€ 50-80

360

Veliero in navigazione

Olio su compensato

€ 100-120

358

361

Litografia a colori con scena romantica su imbarcazione, XIX sec, cm 55x42 in cornice coeva
€ 50-60

362

Ferdinando De Prunenberg, 1678

Veduta di Messina dal mare con particolare attenzione allo specchio portuale dove sono numerosi galeoni e galere

Disegno a penna ed inchiostro bruno su carta, cm 42x60 in cornice

€ 1.000-1.250

363

A. De Simone

Ritratto della Royal Yacht Victoria and Albert in navigazione sotto scorta

Firmato e datato in basso a destra De Simone 1910,

Gouache su carta, cm 38x63

€ 2.200-2.600



363

364

Luigi Renault, 1852

Ritratto del Brigantino Severn in entrata nel porto di Livorno il 25 Aprile 1852

Acquarello su carta, cm 41x56

€ 1.400-1.600



364

365

T. Story (XX sec)

Vascello inglese in baia della costa canadese

Olio su tela in cornice, cm 50x60

€ 100-150

366

Scuola Napoletana del XIX secolo

Eruzione notturna del Vesuvio del 1847 con piroveliero a ruote in primo piano

Gouache su carta, cm 44x66, in cornice dorata

€ 350-400

367

Dipinto raffigurante Portofino, firmato G. Fasce

€ 300-400

368

Coppia di marine firmate Caselli

€ 1.200-1.500

369

Scuola inglese del XIX secolo

Fregata in navigazione

Olio su tela cm 51x61

€ 1.800-2.000



369



370

Barmeda

Ritratto del brigantino goletta Isabel in navigazione
 Didascalia al centro, firmato e datato 1887
 Gouache su carta, cm 37x50
 € 1.500-2.000

371

Scuola napoletana del XIX sec.

Vascello inglese alla fonda davanti al Vesuvio
 Tempera su carta, cm 27x40, in cornice
 € 400-500

372

G. Lauro, XIX sec

Ritratto di vascello alla fonda
 Acquarello su carta, cm 26x38, in cornice
 € 800-1.000

370



373

Franco Mazzonis, XX secolo

Il Cant Z.506 b. Airone
 Olio su tela, cm 50x70
 € 1.000-1.200

374

N. Rossi

Veduta di porto
 Olio su cartone, cm 26x34
 € 100-150

375

Tre portolani neoclassici dipinti in policromia con le coste della Crimea e dell'Anatolia, M. Baseggio e figlio fecit 1887
 € 4.000-5.000

375

376

A. De Simone

Ritratto di corvetta della Marina Britannica nella baia di Napoli

Ritratto di corvetta della Marina Britannica in mare aperto

Firmati e datati in basso a destra De Simone '86

€ 4.000-5.000

377

Lotto composto da due piccole stampe in cornice

O.L.

378

Anonimo del XIX secolo

Veduta del Vesuvio con corazzata italiana in primo piano

in cornice, cm 36x52

€ 150-250

379

Dipinto firmato Amedeo Merello raffigurante marina

€ 500-600

380

Coppola

Ritratto del T/N Rex

Olio su tela, cm 58x78

€ 1.000-1.200

381

H.K. Taylor

Coppia di dipinti ovali raffiguranti marine

Tempera su carta, cm 18x24

€ 500-600

382

Grande carta nautica finlandese del 1850, cm 65x165 (difetti)

€ 150-200



376/2



376/2



383/2

383

Antonio Luzzo, 1885

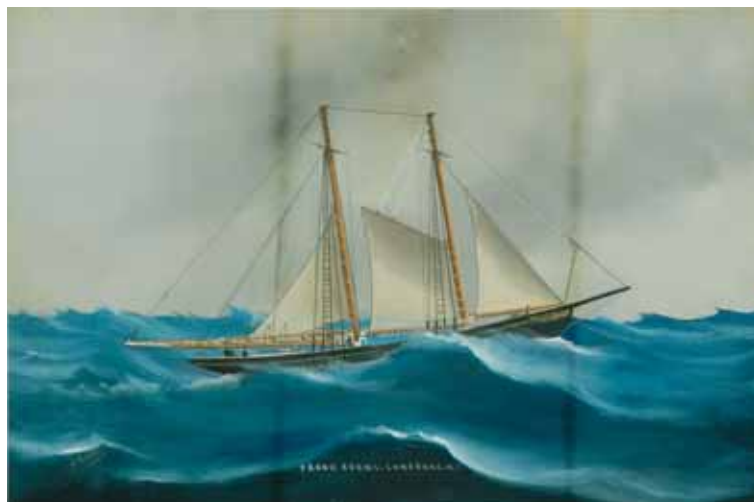
Ritratto del brigantino-goletta Annie Lloyd in prossimità della costa

Ritratto dello schooner Annie Lloyd in mare agitato

Coppia di tempere su carta, cm 38x64 in cornice

Firmate in basso a destra Antonio Luzzo painter of Venice - Genoa 1885

€ 2.500-3.000



385

G. Roberto

Ritratto dello yacht Frank Adams in navigazione

Gouache su carta, cm 42x62 in cornice

Firmato G. Roberto Genova in basso a sinistra

€ 2.000-2.500



383/2

384

Dipinto raffigurante scorcio di Quarto, firmato G. Fasce

€ 200-250



386

A. De Simone, attr.

Ritratto di cutter sorpreso dalla tempesta

Gouache su carta, cm 48x72

€ 700-800



387
Franco Mazzonis, XX secolo
Il Louisiana pronto al varo
 Olio su cartone, cm 50x70
 € 1.200-1.400



389
Ancien port de Genes
 Incisione a bulino, Francia fine XVIII secolo, cm 50x65
 € 600-800



388
Franco Mazzonis, XX secolo
Golette a due alberi
 Olio su tela cm 70x100
 € 1.300-1.500



390
Rudolf Claudus (1893-1964)
Veliero mercantile napoletano, 1959
 Olio su tela, cm 55x95, in cornice
 Firmato in basso a destra: Rud Claudus 1959
 Sul retro etichetta di partecipazione ad una mostra d'arte dell'ente autonomo del porto di Napoli, Fondazione di cultura marinara
 € 1.000-1.200



391

Scuola inglese del XIX secolo

Marina con velieri in tempesta

Olio su tela, cm 62x90, in cornice dorata

€ 2.500-3.000

392

Franco Mazzonis

Varo del Re Vittorio

Olio su cartone, cm 60x80

€ 1.200-1.400

393

J. Leggero

Veduta di Portofino con barche a vela

Olio su tavoletta, cm 18x23

€ 100-120

391



394

Franco Quarelli

Veduta costiera

Acquerello

€ 100-120

395

C. Gianni

Veduta costiera

Olio su tavoletta, cm 19x26

€ 100-120

396

E Wilkinson (Fine XIX secolo)

Ritratto del piroveliero Fultala in mare aperto

Firmato in basso a sinistra

Gouache su carta, cm 61x98

€ 1.800-2.000

396

397

Scuola francese

Ritratto della goletta La Therpiscore in navigazione in prossimità della costa

Didascalia in basso al centro, firma illeggibile
€ 1.800-2.200



397

398

Francesco La Guara, 1859

Ritratto di Ammiraglio

Olio su tela in cornice firmato e datato, cm 62x76
€ 400-500

399

Anonimo XIX secolo

Veliero in navigazione

Olio su tela in cornice, cm 53x63
€ 400-500

400

V. Portanier 1919

Ritratto di piroscalo francese in navigazione

Olio su tela, cm 35x57
€ 80-100

401

Tre stampe della Marina Italiana con raffigurazione delle corazzate Lepanto, Ruggero di Lauro e Italia, XIX sec, cm 40x60, in cornice
€ 800-1.000

402

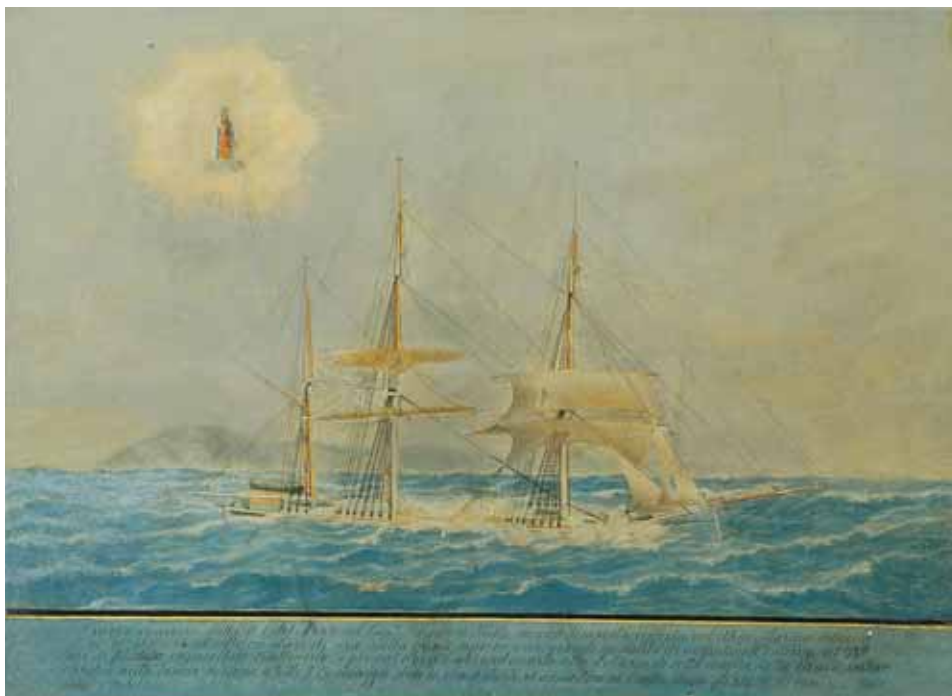
Domenico Gavarrone

Ex voto per grazia concessa dalla NS del Ponte al capitano Salvatore Valle

Olio su carta intelata, cm 40x55

Didascalia in basso al centro, pubblicato a pagina 59 de "I velieri di Domenico Gavarrone" a cura di Pierangelo Campodonico

€ 2.500-3.500



402



403/2

403

A. De Simone

Ritratto dello Steam Yacht a tre alberi Mera dello Royal Cork Yacht Club nella baia di Napoli

Ritratto dello Steam Yacht a tre alberi Mera dello Royal Cork Yacht Club in navigazione in mare aperto

Firmati in basso a destra

Gouaches su carta, cm 40x56

€ 5.000-6.000

404

J. Brooking

Piccolo acquarello con vascello

€ 100-150

405

Scuola francese del XIX secolo

Bombardamento di corazzate francesi

Acquarello e tempera su carta, cm 39x59, in cornice

€ 300-400

406

Dipinto con nave della Marina Militare tedesca

Olio su tavoletta in cornice

€ 300-400

407

Tre piccole stampe

€ 100-120

408

Stampa con veliero

€ 300-400



403/2

409

A. De Simone

Ritratto dello Steam Yacht Firefly davanti al Vesuvio

Ritratto dello Steam Yacht Firefly in mare aperto

Firmati e datati in basso a destra De Simone '95

€ 5.000-6.000

410

Brilli

Navi Italiane in rotta

Olio su tela

€ 2.000-2.500

411

Franco Mazzonis, XX secolo

Piroscafo Conte Rosso

Olio su cartone, cm 60x80

€ 1.200-1.400



409/2

412

Riproduzione da dipinto di Louis Roux

O.L.

413

Piccolo dipinto su tavola raffigurante

peschereccio olandese, fine XIX secolo, cm

10x14

€ 400-500



409/2

414

Coppia di stampe raffiguranti pirovelieri
inglesi davanti alla costa ed in mare aperto

€ 300-400



415

415

James Harris (1810-1887), attr.

Veliero in navigazione

Olio su cartone, cm 50x73, in cornice

€ 2.000-2.500

416

Piano dimostrativo del progetto di perfezionamento del porto di Genova del 1856, cm 67x97

€ 700-1.000

417

Piano dimostrativo del progetto di perfezionamento del porto di Genova del 1856, cm 67x97

€ 700-1.000



420

418

Piano dimostrativo del progetto di perfezionamento del porto di Genova del 1856, cm 70x100

€ 700-1.000

419

Lotto di quattro pannelli incisi e decorati a china

€ 150-200

420

A. De Simone

Ritratto dello Steam-Yacht Vanadio in navigazione in mare aperto

Firmato e datato in basso a destra De Simone '95

Gouache su carta, cm 42x62

€ 1.800-2.000



421

Victor Edouard Adam

Ritratto del piroscafo Paolo T. in navigazione

Didascalìa al centro S/S Paolo T. del Commander J Noera

Olio su tela, cm 61x91

Firmato e datato in basso a destra Adam fils 1900

€ 3.500-4.500



422

422

Valentino Ghiglia (1903-1960)

Navi nel porto di Genova

Olio su tavoletta, cm 38x57, in cornice, al retro a matita dedica e data 1949

€ 2.000-2.500

423

D' Esposito

Ritratto di corazzata americana

Tempera su carta, cm 23x40

€ 300-350

424

Anonimo

Ritratto di Veliero in navigazione

Acquarello, cm 37x30

O.L.



426

425

Coppia di ritratti di navi

Acquarelli su carta, cm 41x59

€ 400-600

426

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Regata

Olio su tela, cm 140x90

€ 1.500-2.000



427

Jacob Petersen (1774-1855)

Ritratto del brigantino Quay Side in tre posizioni

Siglato e datato in basso a destra

Olio su tela, cm 55x76

€ 3.500-4.000



428

428

A. De Simone

Ritratto di corazzata al largo di Napoli

Gouache su carta, cm 41x66 in cornice

Firmata e datata in basso a destra De Simone 86

€ 2.500-3.000

429

Cavalleri

Marina con velieri

Olio su tela, cm 90x140

€ 400-500

430

Velieri in rada

Acquarello su carta cm 21x30, firmato e datato 1869

€ 200-250



433

431

Due pannelli circolari dipinti a soggetti marinari

€ 50-60

432

Coppia di tempere su cartone raffiguranti i velieri Emilio Ciampa e Cavaliere Ciampa, cm 30x50, in cornice, firmati Martino

€ 1.000-1.500

433

William John Huggins (1781-1845)
Attr.

Ritratto di fregata in navigazione in prossimità della costa

Olio su tela, cm 43x53

€ 1.200-1.400



434

William Stuart, XIX secolo

Flotta olandese in navigazione

Olio su tela, cm 45x62, in ricca cornice dorata

€ 3.500-4.000



435/2

435

A. De Simone

Ritratto dello yawl americano Xarifa nella baia di Napoli

Ritratto dello yawl americano Xarifa in mare aperto

Firmati e datati in basso a destra De Simone 1913

Gouaches su carta, cm 47x67

€ 6.000-8.000

436

Ritratto di clipper in navigazione in mare aperto

Olio su cartone, cm 52x74, in cornice

€ 1.000-1.500



435/2

437

Ritratto di veliero armato in navigazione

Olio su tela incollato su cartone, cm 48x62, in cornice, firmato Papaluca

€ 1.500-2.000

438

Piccola miniatura raffigurante veliero a tre alberi, fine XIX secolo, cm 6,5x8

€ 600-700

439

Coppia di stampe raffiguranti cutter in regata, cm 43x57

€ 300-400



440

Scuola Inglese del XIX secolo

Ritratto del Piroveliero Egyptian

Olio su tela, cm 61x91

€ 6.000-7.000

C A M B I

CASA D'ASTE IN GENOVA



ASTA DEL NOVENCENTO

GENOVA 19 NOVEMBRE 2003



Giuseppe Migneco (1908-1997)

Paesaggio siciliano 1970

Olio su tela, cm 40x50

€ 9.000-11.000



Lenci - Torino - Giovanni Grande

"Antilope". Statua in ceramica policroma

€ 5.000-6.000



E. Gallé - Nancy Vaso fitoforme in cristallo

€ 2.500-3.000



Galileo Chini Cache pot in gres

€ 1.800-2.200



Venini - Murano

Vaso di forma irregolare in vetro diamante

€ 1.000-1.200



Tullio d'Albissola

"Sfinge quindicenne" Scultura in bronzo

€ 10.000-11.000



Renato Natali (1883-1979)

Mascherata, Olio su masonite, cm 50x70

€ 7.000-8.000

ANNOTAZIONI

A.N.C.A. - Associazione Nazionale Case d'Aste

- Bolaffi Aste Ambassador** Via Cavour 17-f 10123 Torino
Tel. 011 5576300 - fax 011 5620456 - www.bolaffi.it - e-mail: aste@bolaffi.it
- Cambi Casa d'Aste** Salita della Tosse 7-9r 16121 Genova
Tel. 010 542955 - fax 010 5306745 - www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.it
- Casa in Mostra** Viale Africa 78/80 Le Rughe 00060 Formello - Roma
Tel./Fax 06 90120032 - www.casainmostra.it - e-mail: info@casainmostra.it
- Della Rocca Casa d'Aste** Via della Rocca 33 10123 Torino
Tel. 011 888226 - fax 011 8123070 - www.dellarocca.net - e-mail: info@dellarocca.net
- Eurantico** Località Centignano 01039 Vignatello (VT)
Tel. 0761 755675 - fax 0761 755676 - www.eurantico.com - e-mail: auroantico@libero.it
- Farsettiarte** Viale della Repubblica 277 59100 Prato
Tel. 0574 572400 - fax 0574 574132 - www.farsettiarte.it - e-mail: info@farsettiarte.it
- Fidesarte Italia** Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi) 30174 Mestre (VE)
Tel. 041 950354 - fax 041 950539 - www.fidesarte.com - e-mail: fidesarte@interfree.com
- Finarte Semenzato Casa d'Aste** Piazzetta Bossi, 4 20121 Milano
Tel. 02 877041 - fax 02 867318 - www.finarte-semenzato.com - e-mail: esperti@finarte.it
- Luccaste** Via del Seminario 577 55100 Monte San Quirico - Lucca
Tel. 0583 331476 - fax 0583 491183 - www.luccaste.it - e-mail: info@luccaste.it
- Meeting Art Casa d'Aste** Corso Adda 11 13100 Vercelli
Tel. 0161 2291 - fax 0161 229327/8 - www.meetingart.it - e-mail: info@meetingart.it
- Galleria Pananti Casa d'Aste** Via Maggio 15 50125 Firenze
Tel. 055 2741011 - fax 055 2741034 - www.galleriapananti.it - e-mail: info@pananti.com
- Pandolfini Casa d'Aste** Borgo degli Albizi 26 50122 Firenze
Tel. 055 2340888/9 - fax 055 244343 - www.pandolfini.com - e-mail: pandolfini@pandolfini.it
- Porro & C. Art Consulting** Piazza Sant'Ambrogio 10 20123 Milano
Tel. 02 72094708 - fax 02 862440 - www.porroartconsulting.it - e-mail: info@porroartconsulting.it
- Rubinacci Casa d'Aste** Mura dello Zerbino 10 r. 16122 Genova
Tel. 010 8393937 - fax 010 8393710 - www.rubinacci.it - e-mail: info@rubinacci.it
- Sant'Agostino** Corso Tassoni 56 10144 Torino
Tel. 011 4377770 - fax 011 4377577 - www.santagostino.arte2000.net - e-mail: santagostino@tin.it
- Stadion Casa d'Aste** Riva N. Sauro 6a 30124 Trieste
Tel. 040 311319 - fax 040 311122 - www.stadionaste.com - e-mail: info@stadionaste.com
- Von Morenberg Casa d'Aste** Via Malpaga 11 38100 Trento
Tel. 0461 263555 - fax 0461 263532 - www.vonmorenberg.com - e-mail: info@vonmorenberg.com



**IMPORTANTE VENDITA
DEGLI ARREDI E DEI DIPINTI DI
VILLA DE NOBILI FOSSATI RAGGIO**

11 Dicembre 2003



CAMBI CASA D'ASTE

Salita della Tosse 7/9 r - 16121 Genova - Tel. 010/542955 - Fax 010/5306745
www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com